

АНВАР ИСМАИЛОВ АТЫНДАҒЫ КӘСІПТІК КОЛЛЕДЖІ

БЕКІТЕМІН
Басшының оқу ісі
жөніндегі орынбасары
Н.А.Розакулова
«29» 08 2022ж.

**Пән/модуль/өндірістік оқыту мен кәсіптік практика бойынша оқу жұмыс
бағдарламасы**

Пән: «Өндірістік оқыту» пәнінен
Мамандығы: 0413000 «Сәндік қолданбалы өнер және халықтық кәсіпшілік»
Біліктілігі: 041301 2 – Ағаштан көркем заттар дайындаушы
Курс: 3
Пән бірлестігі: «Дизайн және өнер»
Тобы: АК-201/Б
Сағат саны: 468 сағат
Іс-тәжірибе өту мерзімі: 05.09.2022-03.12.2022ж
Әзірлеуші: [Signature] Умаров С.

Оқу-әдістемелік комиссия отырысында қаралды және мақұлданды
Хаттама № 01 хаттама " 27 " 08. 2022ж

«Дизайн және өнер» пән бірлестік отырысында қаралды және мақұлданды
Хаттама № 1 хаттама " 26 " 08. 2022ж.

Пән бірлестік төрайымы [Signature] А.Е. Садыкова

Ақсукуент- 2022ж.

Іс- тәжірибе өтетін орын: Анвар Исмаилов атындағы кәсіптік колледжі және өндірістік мекемелер

Іс- тәжірибе өту мерзімі: 05.09.2022-03.12.2022ж

Іс- тәжірибе мақсаты мен міндеті: көркемдік шеберлік дағдыларын дамыту;

- тәжірибелік іс - әрекеті өз бетімен орындау негізі, жалпы кәсіптілігін, көркемдік салауаттығын меңгеру және оқып – үйрену;
- өндірісте тәжірибелік іс - әрекетін өзінің теориялық білімін пайдалана отырып пайдалана білу;
- материалды тану және бағдарлама бойынша орындалу техникасының әдістері мен тәсілдерін оқыту;
- таңдаған мамандық бойынша әртүрлі материалды өңдеу технологиясының тәсілдерін оқып – үйрену;

Студентке берілген тапсырмалар: бағдарлама бойынша жұмыс үлгілері тапсырылуы керек.

Р/	Берілген тапсырмасы	Орындау көлемі (сағатта)
1.	Ұйымдастыру жұмыстары қауіпсіздік ережелері.	2
2.	Керекті материалдар мен құрал-жабдықтар.	2
3.	Шикізат материалдарын өңдеу технологиясы	2
4.	Асхана бұйымдарын орындау тәсілдері және жасалатын бұйымдар Оқтау тақтай	2
5.	Ағашты дайындау	2
6.	Сурет сызу	2
7.	Тақтай бетіне түсіру	2
8.	Ағаш тақтайды ою	2
9.	Біткен жұмысты әрлеу	2
10.	Жұмыстарды лактау	2
11.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
12.	Қасық түрлері	2
13.	Ағашты дайындау	2
14.	Суретін сызу	2
15.	Тақтай бетіне түсіру	2
16.	Ағаш тақтай ою	2
17.	Біткен жұмысты әрлеу	2
18.	Жұмыстарды лактау	2
19.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
20.	Ет тақтай түрлері	2
21.	Ағашты дайындау	2
22.	Суретін сызу	2
23.	Тақтай бетіне ою-өрнекті түсіру	2
24.	Ағаш тақтайды ою	2
25.	Біткен жұмысты әрлеу	2
26.	Жұмыстарды лактау	2
27.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын	2

	ұйымдастыру	
28.	Ағаштан жасалатын үй жабдықтары	2
29.	Ағашты дайындау	2
30.	Сурет сызу	2
31.	Тақтай бетіне түсіру	2
32.	Ағаш тақтайды ою	2
33.	Біткен жұмысты әрлеу	2
34.	Жұмыстарды лактау	2
35.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
36.	Швабра саптар	2
37.	Ағашты дайындау	2
38.	Сурет сызу	2
39.	Тақтай бетіне түсіру	2
40.	Ағаш тақтайды ою	2
41.	Біткен жұмысты әрлеу	2
42.	Жұмыстарды лактау	2
43.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
44.	Балға сап дайындау	2
45.	Ағашты дайындау	2
46.	Сурет сызу	2
47.	Тақтай бетіне түсіру	2
48.	Ағаш тақтайды ою	2
49.	Біткен жұмысты әрлеу	2
50.	Жұмыстарды лактау	2
51.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
52.	Балта сап дайындау	2
53.	Ағашты дайындау	2
54.	Сурет сызу	2
55.	Тақтай бетіне түсіру	2
56.	Ағаш тақтайды ою	2
57.	Дәстүрлі бұйымдар келі-келісап	2
58.	Ағашты дайындау	2
59.	Сурет сызу	2
60.	Тақтай бетіне түсіру	2
61.	Ағаш тақтайды ою	2
62.	Біткен жұмысты әрлеу	2
63.	Жұмыстарды лактау	2
64.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
65.	Жүк аяқ	2
66.	Ағашты дайындау	2
67.	Сурет сызу	2
68.	Тақтай бетіне түсіру	2
69.	Ағаш тақтайды ою	2
70.	Біткен жұмысты әрлеу	2
71.	Жұмыстарды лактау	2

72.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
73.	Кебеже бұйымы	2
74.	Ағашты дайындау	2
75.	Сурет сызу	2
76.	Тақтай бетіне түсіру	2
77.	Ағаш тақтайды ою	2
78.	Біткен жұмысты әрлеу	2
79.	Жұмыстарды лактау	2
80.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
81.	Қазақтың ұлттық Ыдыс аяқтары «Астау» бұйымын жасау	2
82.	Ағашты дайындау	2
83.	Сурет сызу	2
84.	Тақтай бетіне түсіру	2
85.	Ағаш тақтайды ою	2
86.	Біткен жұмысты әрлеу	2
87.	Жұмыстарды лактау	2
88.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
89.	Киіз үй сүйегінің макеті уық	2
90.	Ағашты дайындау	2
91.	Сурет сызу	2
92.	Тақтай бетіне түсіру	2
93.	Ағаш тақтайды ою	2
94.	Біткен жұмысты әрлеу	2
95.	Жұмыстарды лактау	2
96.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
97.	Киіз үй сүйегінің макеті шаңырақ	2
98.	Ағашты дайындау	2
99.	Сурет сызу	2
100.	Тақтай бетіне түсіру	2
101.	Ағаш тақтайды ою	2
102.	Біткен жұмысты әрлеу	2
103.	Жұмыстарды лактау	2
104.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
105.	Қобдиша бұйымы	2
106.	Ағашты дайындау	2
107.	Сурет сызу	2
108.	Тақтай бетіне түсіру	2
109.	Ағаш тақтай ою	2
110.	Біткен жұмысты әрлеу	2
111.	Жұмыстарды лактау	2
112.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
113.	Ет тақтай түрлері	2

114.	Ағашты дайындау	2
115.	Суретін сызу	2
116.	Тақтай бетіне ою-өрнекті түсіру	2
117.	Ағаш тақтайды ою	2
118.	Біткен жұмысты әрлеу	2
119.	Жұмыстарды лактау	2
120.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
121.	Күрек саптар	2
122.	Ағашты дайындау	2
123.	Сурет сызу	2
124.	Тақтай бетіне түсіру	2
125.	Ағаш тақтайды ою	2
126.	Біткен жұмысты әрлеу	2
127.	Жұмыстарды лактау	2
128.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
129.	Ою өрнектер дайындау	2
130.	Ағашты дайындау	2
131.	Сурет сызу	2
132.	Тақтай бетіне түсіру	2
133.	Ағаш тақтайды ою	2
134.	Біткен жұмысты әрлеу	2
135.	Жұмыстарды лактау	2
136.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
137.	Өсімдік тектес өрнектерді ою	2
138.	Ағашты дайындау	2
139.	Сурет сызу	2
140.	Тақтай бетіне түсіру	2
141.	Ағаш тақтайды ою	2
142.	Біткен жұмысты әрлеу	2
143.	Жұмыстарды лактау	2
144.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
145.	Геометриялық өрнектерді ою	2
146.	Ағашты дайындау	2
147.	Сурет сызу	2
148.	Тақтай бетіне түсіру	2
149.	Ағаш тақтайды ою	2
150.	Біткен жұмысты әрлеу	2
151.	Жұмыстарды лактау	2
152.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
153.	Жануарлар тектес өрнектерді ою	2
154.	Ағашты дайындау	2
155.	Сурет сызу	2
156.	Тақтай бетіне түсіру	2
157.	Ағаш тақтайды ою	2

158.	Біткен жұмысты әрлеу	2
159.	Жұмыстарды лактау	2
160.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
161.	Чеканка жұмыстары	2
162.	Ағашты дайындау	2
163.	Сурет сызу	2
164.	Тақтай бетіне түсіру	2
165.	Ағаш тақтайды ою	2
166.	Біткен жұмысты әрлеу	2
167.	Жұмыстарды лактау	2
168.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
169.	Релефті чеканка	2
170.	Ағашты дайындау	2
171.	Сурет сызу	2
172.	Тақтай бетіне түсіру	2
173.	Ағаш тақтайды ою	2
174.	Біткен жұмысты әрлеу	2
175.	Жұмыстарды лактау	2
176.	Жұмысты қорытындылап көру жұмыстарын ұйымдастыру	2
177.	Ағаш жұмыстарды топтастырып дайындау	2
178.	Жасалынған сувенир бұйымдарды көрмеге дайындау	2
179.	Қосалқы бөлшектермен әшекейлеу	2
180.	Көрме ұйымдастыру.	2
181.	Ұйымдастыру жұмыстары қауіпсіздік ережелері.	
182.	Керекті материалдар мен құрал-жабдықтар.	
183.	Өсімдік тектес оюларды ою	
184.	Ағашты дайындау	
185.	Сурет сызу	
186.	Тақтай бетіне ою-өрнекті түсіру	
187.	Ағаш тақтайды ою	
188.	Жан-жануарлар тектес оюларды ою	
189.	Ағашты дайындау	
190.	Суретін сызу	
191.	Тақтай бетіне ою-өрнекті ою	
192.	Ағаш тақтай ою	
193.	Өрнектелген Киім ілгіш	
194.	Ағашты дайындау	
195.	Ағаш бетіне ою-өрнек сызу	
196.	Ағаш тақтайдың ою-өрнегін ою	
197.	Тақтай бетіне ою-өрнекті түсіру	
198.	Ағаш тақтайды ою	
199.	Өрнектелген Альбом	
200.	Керекті құрал-саймандарды дайындау	
201.	Оюын сызу	
202.	Альбом бетіне ою-өрнекті ойып түсіру	
203.	Жұмысты «дермантинмен» қаптап бітіру	

204.	Қазақтың ұлттық «Астау» бұйымын жасау қошқармүйізбен	
205.	Ағаш бетіне набойын салу	Ағаш тақтайды ою
206.	Жұмысты аяқтап майлау	
207.	Қолданбалы Ктап салғыш	
208.	Ағаш бетіне ою-өрнек сызу	
209.	Ағаш тақтайдың ою-өрнегін ою	
210.	Ағашты дайындау	
211.	Жұмыстың бетіне ою-өрнегін түсіру	
212.	Ағаш тақтайды ойып бітіру	
213.	Муз. аспап Сувинер бұйымын жасау	
214.	Бұйымға қосалқы бөлшектер қосу	
215.	Ағаш тақтайды ойып бітіру	
216.	Біткен жұмыстарды лактап тазарту	
217.	Жан-жануарлар тектес оюларды ою	
218.	Ағашты дайындау	
219.	Суретін сызу	
220.	Тақтай бетіне ою-өрнекті ою	
221.	Ағаш тақтай ою	
222.	Өрнектелген Киім ілгіш	
223.	Ағашты дайындау	
224.	Ағаш бетіне ою-өрнек сызу	
225.	Ағаш тақтайдың ою-өрнегін ою	
226.	Тақтай бетіне ою-өрнекті түсіру	
227.	Ағаш тақтайды ою	
228.	Өрнектелген Альбом	
229.	Керекті құрал-саймандарды дайындау	
230.	Оюын сызу	
231.	Альбом бетіне ою-өрнекті ойып түсіру	
232.	Жұмысты «дермантинмен» қаптап бітіру	
233.	Қазақтың ұлттық «Астау» бұйымын жасау ою өрнектермен	
234.	Ағаш бетіне набойын салу	Ағаш тақтайды ою
	Барлығы:	468

Өндірістік оқыту мазмұны.

Ұйымдастыру жұмыстары қауіпсіздік ережелері

Пәннің жалпы мінездемесі: мақсаты мен міндеті, орны мен рөлі. Тапсырманы оқытудағы мақсаттары - оқушыларды ағашты механикалық өңдеу тәсілімен, бедердің геометриялық элементерімен, бедердің түрлерімен, ағашты өрлеу құралдарымен таныстыру. Оқушылар бедер түрлерін, бір-бірімен ара қатынастарын білуі қажет. Ағашты өңдеудегі ең керекті тәсілдерді пайдалана білу керек.

Көркем эшекейлеу бойынша сурет-шебері «өндірістік оқыту» (шеберлік) пәні жас суретшілерді қалыптастыру мен оқытудың негізгі маңызды, күрделі оқыту процесінің бөлінбейтін бөлігі болып табылады.

«Өндірістік оқыту» сабағында оқушылар мен жұмыс істеу тәжірибесін алады, оны меңгереді. Бірлесе отырып, технологиялық процестерді оқу, әдістері мен пайдаланылатын өнімдерді даярлау құпиясын оқып-үйрену, сонымен бірге және кейбір көркем құндылығын меңгереді.

Берілген бағдарлама оқытудың жас ерекшелігі принципі бойынша дифференциалды тәсілін есепке ала отырып құрастырылған. Образдарды көркем ойлау құралдары мен әдістері түсінуге оңай берілген. Бағдарлама танымдық, шығармашылық және тәжірибелік мақсаттарға құрылған.

Бұл бағдарлама «Үйлестіру» тығыз байланысты. Сонымен қаар негізгі бөлімдерге бөлінген. Олар білім алушыларға кәсіптік білім беру туралы түсінік қалыптастырады.

Керекті материалдар мен құрал-жабдықтар

Ағаш туралы түсінік.

Ассертимент және түрлері.

Ағаш материалдарының ақаулары.

Арнайы ағаш түрлері.

Асхана бұйымдарын орындау тәсілдері және жасалатын бұйымдар Оқтау тақтай Оқушылар бедер түрлерін, бір-бірімен ара қатынастарын білуі қажет. Ағашты өңдеудегі ең керекті тәсілдерді пайдалана білу керек.

Білім алушылар «Өндірістік оқыту» дан өту нәтижесінде:

Біледі:

Ағашты көркемдеп өңдеудің дәстүрлері;

Ежелгі буынның тәжірибелері мен жұмыс әдістері; Ою өрнек түрлері;

космологиялық, зооморфтық, өсімдіктік және тағы басқалар; бағдарлама бойынша техниканы және материалды қолдану; ағаш бойынша көркем әшекейлеп жазудың тәсілдері; стилизация мен трансформация пішіні және өсімдіктер сарыны; сазды аспаптарда сәндік элементтер жиынтығын қалай пайдалану керектігі.

Меңгереді

Таңдалған тақырыптарға материалдар мен техниканы қолдану; қажетті материалдарды жинақтау; көркем ойып қашаудың түрлерін айыра білу; ою өрнекті қажетті орнына қолдану; шығармашылық суретті техникалыққа ауыстыру; шикізат материалдарын технологиялық өңдеу; үйлестіру заңдарын қолдану; ағаш бұйымдарын бейнелеуде үйлестіру заңдарын қолдану;

Дағдаланды:

Материал таңдау; халықтың дәстүрлі заттары; ою өрнектің түрін дұрыс айыра біліп қажетті орнына қолдану; бағдарлама бойынша техниканы қолдану және материалдарды таңдау;

Құзыреті:

Ою өрнек аймағында; тәжірибелік іскерлікте өзінің теориялық алған білімдерін қолдану; алған білімдерін үйлестіру заңдарына қолдану; алған білімдерін тәжірибе жүзінде қолдану;

Қазіргі жағдайда жаңа талаптар мен студенттердің кәсіптік даярлығын жандандыру. Өндірістік оқу тәжірибесі процесі кәсіп орындарда

кескіндемешілерде, графиктер, қолданбалы өнершілер, дизайннерлер,

модельерлер т.б шеберханасында өткізілетін тәжірибемен тығыз байланыста

өткізілуі тиіс.

Болашақ мамандар дайарлау сапасының маңыздылығы студенттердің жүйелі тәжірибені меңгеруіне байланысты.

Мақсаты: Теориялық оқыту принципіне байланысты өндірістік тәжірибеде, өндіріс жұмыстарында тәжірибе дағдылары басшылыққа алынады (таңдаған мамандыққа байланысты).

Өндірістік тәжірибенің міндеті: көркемдік шеберлік дағдыларын дамыту; тәжірибелік іс әрекеті өз бетімен орындау негізі, жалпы кәсіптілігін көркемдік сауаттылығын меңгеру және оқып үйрену; өндірісте тәжірибелік іс әрекетін өзінің теориялық білімін пайдалана отырып орындай білу;

Материалды таңдау және бағдарлама бойынша орындау техникасымен әдістері мен тәсілдерін оқыту;

Таңдалған мамандық бойынша әртүрлі материалдарды өңдеу технологиясының әдістері мен тәсілдерін оқыту.

Тапсырманың қысқаша мазмұны:

(Студентке берілген теориялық білімдерге сәйкес, студент білуі қажеті болған білімдер мен дағдылар нақты көрсетілуі тиіс)

тапсырма

тапсырма

тапсырма

Іс- тәжірибе бойынша қорытынды іс-тәжірибе базасында мекеменің өкілінің және колледж әдіскерлерінің қатысуымен өтеді. Іс-тәжірибе аяқталуымен студент кафедраға келесі құжаттарды тапсыруы тиіс: іс-тәжірибе күнделігі, іс-тәжірибе бойынша есебі, орындаған тапсырмалардың нұсқаулықтарын іс-тәжірибе аяқталғаннан кейін колледжде іс-тәжірибе базаларының өкілдерінің қатысуымен конференция өткізіледі. Конференцияда студенттердің әдіскерлердің есептері тыңдалып, қорытынды шығарылады.

Іс-тәжірибе бойынша кафедра меңгерушісіне ескертпе:

Іс-тәжірибе басталу кезінде кафедрада келесі құжаттар болуы тиіс;

Іс-тәжірибе өтетін орын база басшысымен жасалған келісім шарт.

Іс-тәжірибе бағдарламасы іс-тәжірибеге жіберілетін студенттер тізімі. Іс-тәжірибе базасына әдіскерге топ старостасына тапсырылады. Бір данасы кафедраның 7.14 папкасына тіркеледі.

Студенттерді іс-тәжірибеге жіберу туралы бұйрығы. Бұйрықтың көшірмесі кафедраның 7.14 папкасына тігіледі.

Бағдар беру конференциясының хаттамасы.

Студенттерді іс-тәжірибе базаларына (орындарына) жіберу мекеме, ұйым басшыларымен келесі мәселелерді шешіп алған жөн:

Мекеме тарапынан іс-тәжірибеге жауапты ұйым өкіл тағайындалып, студенттерді іс-тәжірибеге қабылдау туралы бұйрық шығуы тиіс.

Мекеме (ұйым) тарапынан бекітілген өкілдер студенттермен техникалық қауіпсіздік ережелерін сақтау өткізіп, арнайы (ТҚС) кітабында тіркеуі тиіс.

Іс-тәжірибе аяқалуымен кафедрада келесі құжаттар жинақталуы тиіс:

Іс-тәжірибе әдіскерінің толық аналитикалық есебі.

Қорытынды конференцияның хаттамасы.

Студенттердің іс-тәжірибе күнделіктері, есептері, орындаған тапсырмаларының нұсқаулықтары.

Іс-тәжірибе бойынша бағалау ведомосының көшірмесі.

Қолданылған әдебиеттер тізімі мен оқыту құралдары.

1. Лукия Г.Е. «Кеамикадан жасалған ұлттық колданбалы өнері» А 2001ж
2. А.К. Марғұлан «Қазақтың ұлттық колданбалы өнері» Мәскеу, білім 2002ж
3. Рожнев Я.А. «Методика трудового обучения с практикум в учебных мастерских » М 2006
4. Г.К. Кабижанова «Сәндік үйлестіру негіздері» Алматы 2002ж
5. Н.М. Сокольникова «Үйлестіру негіздері » Титул баспасы 2000ж
6. Долорс Рос «Қыш техникасы,» әдістері бұйымдары М 2003ж
7. Ибраев м К «Қазақ ою-өрнегі» А 2000ж